

Blok tematyczny: Poznajemy bliżej Polskę.

Temat dnia: Wielcy Polacy.

Cele lekcji: Utrwalać formę powitań. Eksponować piękną wymowę. Wprowadzić przymiotniki "wielki" i "znany" w związku z rzeczownikiem człowiek (poeta, astronom itp.) Kontynuować utrwalanie dzisiejszej daty. Zapoznać z sylwetkami wybranych bohaterów. Kształcić umiejętność czytania sylabowego i łączenia sylab w ciągi wyrazowe. Kształcić technikę dialogowania. Wdrażać do samodzielnej pracy z materiałem językowym.

Pomoce:

Uczeń: przybory szkolne.

Nauczyciel: Tabelka z wyrazami, fotografie znanych ludzi.

Zapis w dzienniku: 1. Powitanie. Wprowadzające opowiadanie N. Przypomnienie wierszyka -zdania o Mikołaju Koperniku - uczniowskie prezentacje. Wprowadzenie wyrazów: wielki i znany.

Wprowadzenie nazwisk znanych twórców. Ćwiczenia językowe. Dobieranie wyrazów w pary znaczeniowe. Rozsypanka obrazkowa. Fotografie znanych Polaków. Budowanie zdań zgodnych z ćwiczonym schematem. Dialogowanie. Dzieci w rolach. Czytanie metodą sylabową. Zabawa ćwiczenia słowno - rytmiczne. Pisanie w zeszyte. Omówienie zasady wpisywania miejsc trudnych ortograficznie innym kolorem.

Przebieg:

1. Powitanie.

Dzień dobry wszystkim, którzy słyszeli o Mikołaju Koperniku, dzień dobry wszystkim, którzy wiedzą kim był Jan Paweł II, dzień dobry wszystkim, którzy słyszeli o Fryderyku Szopenie, dzień dobry wszystkim, którzy wiedzą, kim jest Iwan Franko.

2. Wpisanie i odczytanie dzisiejszej daty.

Opowiadanie N.

Każdy naród ma swoich wybitnych obywateli. Pamiętamy o nich. Piszemy o nich książki. Stawiamy pomniki. Jesteśmy z nich dumni. Chcemy o nich pamiętać, dlatego dzieci uczą się o nich w szkołach. Kto z was wymieni wielkich, znanych Ukraińców (swobodne wypowiedzi dzieci).

3. Przypomnienie zdania (wierszyka) z poprzedniej lekcji:

Wstrzymał słońce, ruszył Ziemię, polskie go wydało plemię.

N. pyta: Kto nauczył się i potrafi powtórzyć wierszyk o Koperniku z poprzedniej lekcji?

Kilkoro dzieci prezentuje swoje umiejętności.

N. mówi: Wszyscy wiemy z poprzedniej lekcji, że Mikołaj Kopernik to wielki, znany Polak. Zwykle wielcy ludzie są wszystkim znani.

3. Ćwiczenie językowe:

N. mówi:

Znany to ktoś, kogo znamy wszyscy.

Wielki to ktoś, kto zrobił coś wyjątkowego dla innych ludzi.

Pytania do dzieci:

Czy Iwan Franko jest wielki i znany?

A kto jeszcze jest wielki i znany? (swobodne wypowiedzi dzieci).

5. Ćwiczenie językowe: Otrzymałeś różne wyrazy, wybierz spośród nich te, których używaliśmy, rozmawiając o znanych ludziach. Które z nich można połączyć ze słowami Ukrainiec, Polak.

zielony	wielki	miękki	ziemny	znany	leśny
kolorowy	smaczny	szeroki	płaski	długi	niebieski

Dzieci składają pary: Wielki Ukrainiec, Znany Ukrainiec, Wielki Polak, Znany Polak.

4. Rozsypanka obrazkowa. N. przygotowuje fotografie znanych Polaków, których chciałby przedstawić uczniom i znanych Ukraińców (Np. Mikołaj Kopernik, Maria Skłodowska –Curie, Fryderyk Chopin (Szopen), Jan Paweł II, Jan III Sobieski, Maria Konopnicka, Ignacy Łukasiewicz, Kornel Makuszyński, Maksym Rylski, Lesia Ukrainka). Dzieci oglądają fotografie, a N. przedstawia poszczególne postacie:

To jest Mikołaj Kopernik, znany(wielki) Polak.

To jest Fryderyk Szopen, wielki(znany) Polak.

To jest Lesia Ukrainka, znana Ukrainka. (itp.) Dzieci wielokrotnie powtarzają zdanie , losując poszczególne fotografie.

Stawiamy także poszczególnych uczniów w sytuacji pytającego:

Kto to jest?

To jest Kornel Makuszyński, znany Polak.

Kto to jest?

To jest Maksym Rylski, znany Ukrainiec.

6. Każde dziecko wkleja do zeszytu wybraną fotografię i podpisuje ją pytaniem i odpowiedzią.

7. Zabawa. Dzieci przyjmują na siebie role. N. obmyśla rekwizyty, które mogą charakteryzować poszczególne postacie.

Np. Chłopiec(Mikołaj Kopernik) trzyma w ręce globus. N. zadaje pytanie:

Dzień dobry, Mikołaju Koperniku, kim jesteś?

Jestem astronomem.

(Rozwijamy to ćwiczenie dialogowe, umożliwiając wszystkim dzieciom wejście w rolę, nazwy zawodów podpowiada N., utrwalają się w czasie wielokrotnych powtórzeń. Ważne, by całość pokazywanych scenek odbywała się na środku klasy).

8. Czytanie nazw zawodów metodą sylabową, wprowadzenie ćwiczeń rytmicznych i zapis w zeszyście.

pisarz - pisarka

poeta- poetka

Czytanie sylabowe: początkowo chórem cała klasa, potem dzieci trójkami, dwójkami, na końcu indywidualnie wybrane dzieci. W technice czytania sylabowego można także czytać rzędami. Pierwszy rząd czyta pierwszą sylabę, drugi drugą, a trzeci trzecią itp. Można także zastosować różne dodatkowe wybiegi mające na celu uruchomienie umiejętności dzieci w formie zabawy.

N. mówi: A teraz zaśpiewamy nasz wyraz sylabami bardzo niskim głosem, a teraz zaśpiewajmy go sylabami bardzo wysokim głosem. A teraz zaśpiewajmy operowo, a teraz jak piosenkarka na festiwalu itp. Tego typu zabawy umożliwiają nie tylko zapamiętanie nowych słów, ale także odruchowe łączenie ze sobą poszczególnych sylab w całość wyrazu. Ćwiczenie może odbywać się w kole, w formie mini tańca, żeby jednocześnie poruszyć małe jeszcze dzieci.

W kole ćwiczenie może przebiegać w następujący sposób: Bierzemy na warsztat wyraz dwusylabowy. N. objaśnia, że czytamy na przemian co drugą sylabę:

pisarz - pisarz - pisarz - pisarz - pisarz - pisarz - pisarz

To samo ćwiczenie odbyć się może z zastosowaniem ruchu. Np. Dzieci kucają i w trakcie zabawy - ćwiczenia wstają te, które wypowiadają sylabę. Inwencja nauczyciela pozwala tutaj na wiele różnych rozwiązań ruchowo rytmicznych. Po zakończonej lekcji dzieci będą pamiętać nowe wyrazy.

W zeszyście dzieci zapisują wyrazy wcześniej utrwalone przez N. na tablicy. Powinno się wprowadzić metodę zapisywania innym kolorem miejsc trudnych ortograficznie zarówno w zeszyście, jak i na tablicy.

pisarz

Zadanie domowe

Narysuj wybraną postać i podpisz swój obrazek.

Wklej do zeszytu otrzymane ćwiczenie i uzupełnij brakujące słowa:

Mikołaj..... to polski astronom.

Lesia Ukrainka to ukraińska.....

Jan Paweł II to Polak .