

Blok tematyczny: Rozrywka

Temat dnia: **Co nowego w gazetach? – kilka słów o prasie**

Cel lekcji:

Uczeń kształci kompetencję czytania ze zrozumieniem oraz poprawnej wymowy. Uczeń poznaje słownictwo dotyczące prasy i środków masowej informacji (prasa, gazeta, tygodnik, magazyn) oraz dowiaduje się o popularnych tytułach prasowych w Polsce. Uczeń doskonali umiejętność czytania na głos.

Pomoce:

Uczeń: przybory szkolne

Nauczyciel: różne gazety (tytuły dowolne, ważne, żeby były rozmaite periodyki: dzienniki, tygodniki, miesięczniki, kwartalniki lub roczniki)

Zapis w dzienniku:

Powitanie. Czynności przygotowawcze. Sprawdzenie pracy domowej. Wprowadzenie słownictwa związanego z prasą oraz wiedzy na temat popularnych tytułów gazet w Polsce. Kształcenie umiejętności czytania na głos. Ćwiczenia doskonalące znajomość polskiej gramatyki.

Przebieg:

1. Przywitanie. Dzień dobry, tematem dzisiejszej lekcji jest prasa. Obecnie coraz więcej periodyków dostępnych jest w formie elektronicznej, ale jeszcze nie tak dawno nie było możliwości czytania prasy na komputerze lub telefonie. Porozmawiamy więc o tradycyjnej formie publikacji, to znaczy o pismach drukowanych na papierze.
2. Najpierw jednak sprawdzimy pracę domową.
3. Wprowadzenie do nowego tematu. Nauczyciel dokonuje podziału czasopism ze względu na częstotliwość ukazywania się i wyjaśnia uczniom. Dziennik – ukazuje się codziennie, tygodnik – raz w tygodniu, miesięcznik zaś wydawany jest jeden raz na miesiąc, kwartalnik – co kwartał, a więc raz na trzy miesiące, rocznik z kolei jest publikowany raz do roku.

4. Ćwiczenie. Nauczyciel na tablicy rysuje tabelkę.

| Rodzaj | dziennik | tygodnik | miesięcznik | kwartalnik | rocznik |
|--------|----------|----------|-------------|------------|---------|
| Tytuł | | | | | |

Następnie rozdaje każdemu uczniowi po jednej gazecie. Uczniowie wyszukują informacji w periodykach, które pozwolą zakwalifikować je do odpowiednich kolumn.

Proszę przyporządkować tytuł do właściwej grupy.

Przykładowe tytuły:

„Rzeczpospolita”; „Gazeta Pomorska”; „Dziennik Polski”; „Polityka”, „Do Rzeczy”; „Sieci”; „Wprost”; „Podróże”; „Ładny dom”; „Murator”; „Poradnik Domowy”; „Świat Kobiety”; „Kwartalnik Historyczny”; „Przekrój”; „Czas Literatury”; „Biuletyn Historii Sztuki”; „Ziemia”; „Teologia polityczna”; „Opuscula Musealia”; „Ikonotheka”

5. Nauczyciel pokazuje uczniom okładki różnego rodzaju popularnych, polskich magazynów specjalistycznych (motoryzacyjny, przyrodniczy, geograficzny, edukacyjny, kulturalny, muzyczny, filmowy, polityczny, sportowy, o zdrowiu, ilustrowany). Następnie każdy z uczniów wybiera sobie czasopismo i dokonuje podstawowego opisu: jaką tematykę porusza dane pismo, kim są autorzy, jak często pismo się ukazuje, jaka jest cena, kto jest wydawcą?

6. Uzupełnij luki w tekście

Możnaodzić pie...otą, można je....ać samo....odem, można pat...eć na krajobraz, na ptaki, na pozostałości PRL, na przydro...ne bary albo szukać ślad...w historii. Każdy z autor...w uprawia inny rodzaj podr...zy. Mi...ał Książek szedł pie...otą przygraniczną drogą („Droga 816”), Agnie...ka Pajączkowska przeje...ała ze swoim zakładem fotograficznym („Wędrowny zakład fotograficzny”) śladem akcji „Wisła” i zbierała opowieści p...esiedleńców. Adam Robiński w „Hajstrach” i „Kiczerach” nie tylko podr...żuje, ale opowiada o krajoznawcach, demitologizuje te... Bie.....ady jako krainę pierwotnej dziko...ci.

[[Polityka 18.2020](#) (3259) z dnia 27.04.2020; Kultura; s. 90; Oryginalny tytuł tekstu: "Palcem po Polsce"]

Odpowiedz na pytania:

Jak brzmi tytuł książki Agnieszki Pajączkowskiej?

Czy utwór „Hajstry” został napisany przez Michała Książka?

W jakim piśmie ukazał się artykuł?

7. Praca domowa. Opisz swoją ulubioną gazetę, określ tematykę pisma, częstotliwość ukazywania się, jak dowiedziałeś się o tym piśmie, co Cię w nim interesuje?

Aneks dla nauczyciela

| Rodzaj | dziennik | tygodnik | miesięcznik | kwartalnik | rocznik |
|--------|--|---|---|--|---|
| Tytuł | „Rzeczpospolita”; „Gazeta Pomorska”; „Dziennik Polski” | „Polityka”, „Do Rzeczy”; „Sieci”; „Wprost” | „Podróże”; „Ładny dom”; „Murator”; „Poradnik Domowy”; „Świat Kobiety” | „Kwartalnik Historyczny”; „Przekrój”; „Czas Literatury”; „Biuletyn Historii Sztuki” | „Ziemia”; „Teologia polityczna”; „Opuscula Musealia”; „Ikonotheka” |

Można chodzić piechotą, można jechać samochodem, można patrzeć na krajobraz, na ptaki, na pozostałości PRL, na przydrożne bary albo szukać śladów historii. Każdy z autorów uprawia inny rodzaj podróży. Michał Książek szedł piechotą przygraniczną drogą („Droga 816”), Agnieszka Pajączkowska przejechała ze swoim zakładem fotograficznym („Wędrowny zakład fotograficzny”) śladem akcji „Wisła” i zbierała opowieści przesiedleńców. Adam Robiński w „Hajstrach” i „Kiczerach” nie tylko podróżuje, ale opowiada o krajoznawcach, demitologizuje też Bieszczady jako krainę pierwotnej dzikości.

[[Polityka 18.2020](#) (3259) z dnia 27.04.2020; Kultura; s. 90; Oryginalny tytuł tekstu: "Palcem po Polsce"]

Jak brzmi tytuł książki Agnieszki Pajączkowskiej? „Wędrowny zakład fotograficzny”

Czy utwór „Hajstry” został napisany przez Michała Książka? Nie

W jakim piśmie ukazał się artykuł? „Polityka”