

Blok tematyczny: Historia. Sztuka. Literatura

Temat dnia: W muzeum malarstwa.

Cele lekcji: utrwalanie i poszerzanie słownictwa związanego ze sztuką, tworzenie własnej wypowiedzi ustnej i pisemnej, opis, stosowanie czasowników w poprawnej formie, słownictwo opisujące i oceniające

Pomoce: zeszyty, przybory szkolne, rzutnik lub tablica interaktywna, ewentualnie papierowe kopie obrazów (załącznik nr 9.24)

Przebieg lekcji:

Nauczyciel: Dzień dobry. Kolejnym tematem naszego cyklu lekcji jest sztuka i jej eksponowanie. Zaczniemy od nazwania dziedzin sztuki, jakie znacie.

(Zapis na tablicy i w zeszytach w dowolnej formie - np. mapy myślowej, szeregu wymienianych po przecinku nazw).

dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźba, architektura, muzyka, teatr, opera, taniec, sztuki wizualne, streetart

Przypomnijmy najważniejsze informacje związane z muzeami jako instytucjami, które gromadzą eksponaty historyczne oraz dzieła sztuki.

Nauczyciel czyta 10 zdań dotyczących muzeów. Uczniowie klaszczą, jeśli zdanie jest prawdziwe lub tupią, jeśli zdanie jest fałszywe.

1. Muzeum jest miejscem, w którym gromadzone są różne przedmioty, które mają wartość historyczną lub artystyczną. (P)
2. Przedmioty, które oglądamy w muzeum – np. ubrania, dokumenty, monety – nazywamy eksponatami. (P)
3. Eksponaty z muzeum możemy zabrać ze sobą do domu, ponieważ są one dobrem wspólnym. (F)
4. Jednym z zadań muzeum jest ukazanie kultury danego narodu. (P)
5. Muzea w Polsce są otwarte we wszystkie dni tygodnia. (F)
6. Istnieją różne rodzaje muzeów: muzea malarstwa, ale także np. muzea samochodów, zabawek czy zegarów. (P)
7. Zadaniem muzeum jest edukacja – zwiedzając muzeum, zdobywamy wiedzę. (P)
8. W muzeum organizowane są wystawy, które trwają tylko przez jakiś czas. (F)
9. W muzeum nie możemy zadawać pytań. (F)

10. W muzeum powinniśmy zachowywać się cicho, aby nie przeszkadzać innym w zwiedzaniu. (P)

Rozmowa o muzeach jest okazją, by przypomnieć deklinację tego rzeczownika: w liczbie pojedynczej we wszystkich przypadkach jest taka sama forma - muzeum; w liczbie mnogiej: M. muzea; D. muzeów; C. muzeom; B. muzea; N. muzeami; Ms. o muzeach

Nauczyciel następnie informuje, że uczniowie obejrzą trzy obrazy słynnego polskiego artysty – Stanisława Wyspiańskiego. Nauczyciel prezentuje (np. za pomocą rzutnika) autoportret Wyspiańskiego. Pyta uczniów:

Czy podoba wam się ten obraz? Jakie kolory i kształty widzicie? Jakie wrażenie robi namalowana sylwetka artysty?

Po swobodnych wypowiedziach uczniowie słuchają tekstu:

Stanisław Wyspiański był artystą, który żył w 2. połowie XIX wieku, zmarł w 1907 r. Wyspiański był malarzem, ale także pisarzem, reżyserem, projektantem witraży i architektem. Artysta malował i rysował portrety, zarówno sławnych osób ze swojego otoczenia, jak i swojej rodziny – żony, dzieci i przyjaciół.

Nauczyciel zadaje pytania do przeczytanego tekstu:

Kim był Stanisław Wyspiański? Jakie obrazy malował?

Kolejnym obrazem, który uczniowie oglądają, jest obraz „Dziewczynka z wazonem” (można wykorzystać rzutnik/tablicę interaktywną bądź na kopie papierowe).

Odpowiadają na pytania:

1. Jak myślicie, ile lat ma dziewczynka przedstawiona na obrazie?
2. Gdzie się znajduje?
3. W co jest ubrana?
4. Jakiego koloru są jej ubrania?
5. Jakiego koloru są jej włosy?
6. Jak myślicie, w jakim nastroju jest dziewczynka?

Uczniowie zgłaszają się i odpowiadają na pytania.

Następnie nauczyciel pyta uczniów, czy przedstawiony obraz im się podoba i dlaczego. Kilku uczniów wypowiada się. Wszyscy uczniowie zapisują swoją opinię na temat obrazu w zeszycie.

Nauczyciel prezentuje obraz „Portret chłopca”. Prosi, aby uczniowie przyjrzeni się obrazowi i zadaje pytania:

1. Gdzie znajduje się chłopiec przedstawiony na obrazie?
2. Ile lat ma chłopiec?
3. W co jest ubrany? (ewentualnie nauczyciel podpowiada, że to kamizelka i koszula)
4. Jakiego koloru są jego ubrania?
5. Jakiego koloru są jego włosy?
6. Jak myślicie, w jakim nastroju jest chłopiec?

Uczniowie zgłaszają się i odpowiadają na pytania.

Na koniec uczniowie wyrażają swoją opinię, czy obrazy Wyspiańskiego im się podobają.

słownictwo: uważam, że; myślę, że; moim zdaniem

Każdy zapisuje swoją opinię w zeszycie.

Zadanie domowe

Wyszukaj inne obrazy Wyspiańskiego i utwórz listę dzieł, które mogłyby znaleźć się w utworzonym muzeum tego artysty.