

Blok tematyczny: Wypoczynek ucznia.

Temat dnia: Zimowe krajobrazy. Nazywamy, opisujemy.

Cel lekcji: Powtórzyć datę danego dnia. Uwrażliwić na wysłuchiwanie wyrazów z tekstu słuchanego.

Zainspirować do wnikliwego obserwowania poszczególnych elementów dzieła malarskiego.

Powtórzyć słownictwo i wprowadzić nowe, dotyczące zimy. Ćwiczyć dialogowanie. Kształcić zdolność pracy w grupie i eksponować rolę odpowiedzialności za efekty pracy grupy. Kształcić poprawną wymowę.

Pomoce:

Uczeń: przybory szkolne, wykonane przez siebie zdjęcia.

Nauczyciel: Tabelki do wypełniania, "sklep" z wyrazami, obrazki, fotografie itp.

Zapis w dzienniku:

Przebieg:

1. Śnieżne powitanie - połączone z zabawą ruchową. Zakładamy sklep z wyrazami dotyczącymi zimy. Wizyta w magazynach z zimowymi wyrazami. Zapisywanie z obserwacją zjawisk ortograficznych. Zadawanie pytań ułatwiających nazywanie przedmiotów, czynności, zjawisk. Wprowadzenie przykładów polskiego malarstwa dotyczącego zimy. Praca w grupach oparta o wzajemną odpowiedzialność w uczeniu się. Ćwiczenia w zapamiętywaniu. Wypisywanie w zeszycie przykładowych związków wyrazowych. Dialogowanie w parach. Zapisanie na tablicy nazwisk malarzy, których obrazy dzieci oglądały.

Przebieg:

1. Powitanie. N. mówi: Dzień dobry śnieżynki (dzieci stąpają na palcach). Dzień dobry, zimowy wietrzyku (dzieci szumią, poruszając rękami podniesionymi do góry), dzień dobry śnieżku spadający z nieba (dzieci paluszkami naśladują opadający śnieg), dzień dobry soplek (dzieci podnoszą do góry ręce i składają je ze sobą w kształt stożka).

2. Sklep z wyrazami dotyczącymi zimy:

N. mówi: Dziś otwieramy sklep z wyrazami związanymi zimą. Najpierw jednak trzeba je odebrać z różnych magazynów. Nasze magazyny to piosenki, wiersze i obrazy przedstawiające zimę. Niech poszczególne grupy udadzą się do magazynów i zgromadzą jak największą ilość towarów, czyli słówek związanych zimą.

Dzieci pracują w grupach. Każda grupa otrzymuje koszyk na wyrazy, które dzieci muszą wyszukać na różne dostępne sposoby. Będą więc rozglądać się za przedmiotami, kolorami, czynnościami i zjawiskami związanymi zimą, by następnie przepisać je na pojedynczą tekturkę lub karteczkę i wrzucić do koszyka. N. występuje w roli konsultanta. Wsparciem uczniowskich poszukiwań jest wystawka zimowych obrazów (linki z polskim malarstwem poniżej), zdjęć przyniesionych przez N. i uczniów albo przedmiotów związanych zimą. Dzieci oglądają obrazy, zdjęcia i przedmioty, próbują je nazwać i zapisać. Jednym z ważnych elementów tego ćwiczenia będą rymowanki. Każda grupa może otrzymać do ćwiczeń jedną z nich i również tutaj szukać niezbędnych wyrazów. Swoją pracę uczniowie mogą wykonywać podczas słuchania piosenki, w której pojawiają się zimowe wątki (w

aneksie). I tu będą wyszukiwać odpowiednie słowa. N. powinien być wsparciem. Może podpowiadać, a przede wszystkim czuwa nad ortografią podczas zapisywania tekturek.

Pierwszym etapem pracy dzieci jest zakreślanie w otrzymanych tekstach wyrazów, które chcą wypisać, opracować lub zrozumieć.

N. umożliwi dzieciom zadawanie pytań ułatwiających nazywanie, a zatem:

Jak nazywa się to?

Co to jest?

Co robi śnieg?

Jaki kolor ma śnieg?

Przykładowe wyrazy zgromadzone przez dzieci: zima, śnieg, mróz, sanki, narty, łyżwy, bałwan, śnieżynki, zimno, iskrzy, przykryć, padać, napadać, lecieć, kulka.

2. Wprowadzenie przykładów polskiego malarstwa dotyczącego zimy. N. może jednocześnie wprowadzić w świadomość dzieci znany obraz i wykorzystać go, jako sposób na powiększenie uczniowskich zasobów leksykalnych.

3. Grupy analizują efekty swojej pracy, starając się zapamiętać jak najwięcej wyrazów. W ramach pracy grupy powtarza się je wielokrotnie, wskazując na obrazki. Dzieci mogą zadawać sobie pytania w kręgu. Co to jest? Co się dzieje ze śniegiem, Dlaczego jest zimno? (itp.)

4. Następuje przesunięcie w grupach o jedno dziecko. Zadaniem grupy jest nauczyć kolegę tych wyrazów, które grupa odnalazła w pierwszym etapie. Jeśli są to te same wyrazy, znowu następuje powtórzenie ich tą samą metodą. Kolejne przesunięcia realizowane są w ten sam sposób, aż do momentu, gdy każdy z przesuujących się wróci na swoje miejsce.

5. Wypisywanie w zeszyte przykładowych związków wyrazowych.

Śnieg pada, pokrywa. Mróz trzyma, szczypie. Śnieżynki iskrzą, błyszczą. Bałwan stoi, zagląda przez okno. Kulka śniegowa leci. Sanki pędzą, jadą. (itp.)

6. Dialogowanie w parach:

(N. może rozdać dzieciom paski zawierające przydatne pytania i odpowiedzi z prośbą, by po wykorzystaniu, starały się mówić samodzielnie, bez zaglądania w kartkę).

Co robisz zimą? Jeżdżę na łyżwach.

Co robi śnieg? Śnieg pokrywa całą ziemię.

Co się dzieje ze śnieżynkami? Śnieżynki iskrzą.

Na czym jeżdżą dzieci?

7. N. rozdaje dzieciom kopię wybranego obrazu, którą wkleją do zeszytu i zapiszą nazwisko polskiego malarza. Na tym etapie nie wprowadzamy szerszej wiedzy o twórcy. Umiejętność skojarzenia obrazu z konkretnym nazwiskiem na tym etapie edukacji w zupełności wystarczy.

Zadanie domowe

Naucz się na pamięć słów wybranej rymowanki

Rymowanki - autor nieznan

Przyszła zima, śnieżek prószy.
Nikt już z domu się nie ruszy.
Moje dzielne koleżanki,
Poszły jednak dziś na sanki.
A śnieg coraz mocniej pada
I na czapkach im osiada
I wyglądają jak bałwanki,
Moje dzielne koleżanki.

Wcześniej rano dzisiaj wstałam,
I w okienko swe spojrzełam.
Widzę jak śnieg pada biały,
Już przykryty jest świat cały.
Hula wiatr w pobliskim lesie,
Pieśń o zimie nam już niesie.
Napadało śniegu wszędzie,
Moc zabawy zaraz będzie.

Ulepiły dzieci ze śniegu bałwana
Wdziały mu kapelusz przystojnego pana.
Pewnie ci tu zimno, śniegowy bałwanie,
Chodźże tu do szkoły na ciepłe śniadanie.
Zaiskrzył się bałwan, jakby śmiał się z tego:
- Mróz – to mój przyjaciel, - stopniałbym bez niego.

Wiersz Marii Konopnickiej:
Równo, równo, jak po stole,
Na łyżewkach w dal...
Choć wyskoczy guz na czole,
Nie będzie mi żal!
Guza nabić - strach nieduży,
Nie stanie się nic;
A gdy chłopiec zawsze tchórzy,
Powiedzą, że fryc!
Jak powiedzą, tak powiedzą,
Pójdzie nazwa w świat;
Niech za piecem tchórze siedzą,
A ja jestem chwata!

Linki z malarstwem zimowym:

<https://www.pinakoteka.zascianek.pl/Chelmonski/Images/Kuopatwy.jpg>

<http://artyzm.com/obraz.php?id=9228>

https://www.pinakoteka.zascianek.pl/Chelmonski/Images/Dworek_zima.jpg

Linki z piosenkami o zimie:

<https://www.youtube.com/watch?v=DDwwxQ4nO-g>

<https://www.youtube.com/watch?v=kEMt4WeCxKA>

<https://www.youtube.com/watch?v=V9gdbAgR810>